

## Irán tour en Español

Itinerario lineal Shiraz - Teherán, 7 noches por Irán



Irán pasa por ser un país muy seguro con muy pocos turistas y donde éstos son recibidos de una manera muy amigable. Un Viaje con una cultura impresionante.

### LO QUE TU VIAJE INCLUYE

#### INFORMACIÓN DETALLADA

- Asistencia a la llegada en el aeropuerto
- Los vuelos con sus tasas desde Madrid, pregunta por otros aeropuertos
- Teléfono de asistencia 24 horas durante el viaje en Español
- Traslado Aeropuerto/Hotel/Aeropuerto Tehran (tamaño del vehículo depende del número de participantes)
- Visitas con guía de habla hispana según indicado en el itinerario
- Entradas donde se indica
- 5 cenas en restaurant local



- 7 noches en régimen de alojamiento en habitación doble con desayuno buffet en el hotel elegido
- Visa support Iran
- NOVEDAD 2021: De regalo, servicio de teleasistencia médica por whatsapp.

## LO QUE TU VIAJE NO INCLUYE

- Bebidas durante las comidas incluidas
- Cualquier almuerzo que no esté indicado en el itinerario.
- Propinas
- Gastos extras personales
- Traslado de salida en el caso de reservar noche extra (se puede contratar aparte)

## ITINERARIOS

---

8 días / 7 noches

---

El vuelo del primer día llega de madrugada

### Día 1. Origen - Irán

Vuelo a Shiraz. Llegada y traslado al hotel

### Día 2. Shiraz

Día completo dedicado a conocer la ciudad de Shiraz, famosa en la literatura persa como la ciudad de poesía y romanticismo. Hoy conoceremos muchas bellezas de esta maravillosa ciudad como el santuario Shah Cheragh, y continuación la mezquita más antigua de Shiraz llamado Mezquita Atiq y donde se encuentran edificio Xudai Xaneh, la sala Shabestan y Patio de 3 Ivanes... Seguimos el rumbo de Shiraz visitando Bazar Haji, típico Bazar donde las mujeres nómadas compran tela tradicional con lo que hacen sus ropas. Descubriremos los secretos de la Escuela coránica Khan del siglo XVII, donde todavía los clérigos chiís estudian y dan cursos; unos de los mejores sitios para entender la vida y doctrina religiosa del chiismo duodécimoimanista. Después Mezquita Nasir Al Molk famosa con el nombre de la Mezquita Rosa. Veremos el Palacio Narenjestan, edificio cortesano del siglo XIX, con sala de audiencias y el despacho central recargado de típica decoración de espejos y vidrieras; el nombre de este palacio significa Jardín de los Naranjos Amargos, allí también veremos el Museo de las

Antigüedades. Seguimos en Shiraz visitando el Santuario del Poeta Hafez, el poeta más leído de Persia. Y hay mucho más para ver como el santuario de Ali Ibne Hamze (mártir sin cabeza), Jardín Eram (Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO)

### **Día 3. Shiraz - Persépolis - Necrópolis - Yazd**

Salir hacia Yazd (450 Km) en el camino visita de Persépolis y Naghshe Rostam. Persépolis fue fundado en 518 A.C. por el orden del emperador Darío I el Grande, el complejo palaciego está construido en lo alto de una plataforma a pie del Sagrado Monte de Fertilidad. El recinto cuenta con 125 mil metros cuadrados y es Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Allí veremos el Palacio de Todas las Naciones, construido por Xerxes el Conquistador. Después nos dirigimos hacia el Corredor de los diez mil Soldados Inmortales, y también veremos las Estatuas de Homa, el grifo persa. Conoceremos el Palacio Inacabado y a su lado la Plataforma de Shah de Persia para los espectáculos de luz y sonido, utilizado en las fiestas de 2500 años de monarquía persa. A continuación nos encontraremos en el Palacio de las 100 Columnas, construido por Xerxes. Las Ruinas del Tesoro de Persépolis, según los textos clásicos Alejandro Magno tuvo que cargar a cerca de 3000 camellos y mulas para llevar este tesoro. En Persépolis hay mucho más para ver como Escalera Apadana; maravillosa obra de altorrelieves, demostrando a 23 delegaciones que de todo el mundo reconocido de aquella época traían el tributo al Gran Rey. Allí están los relieves de Babilónicos, Asirios, Elamitas, Tracios, Griegos, Sogdianos, Escitas, Egipcios... Nos entraremos en Palacio Apadana, donde estaba el trono de Darío I el Grande, la sala de las audiencias más lujosas del mundo de antigüedad. También veremos el Palacio Privado de Darío llamado Tachar, Palacio Privado de Xerxes llamado Hadish, Palacio Central, Patio Pardisa... En el tiempo libre los que quieren y se animen pueden subir a la montaña Fertilidad para ver las tumbas de Artaxerxes II y Artaxerxes III, por allí hay una vista panorámica de toda la extensión de Persépolis. Tras visitar Persépolis nos dirigimos Hacia Naghshe Rostam, Necrópolis Persa. El recinto cuenta con varias tumbas de los emperadores aqueménidas, excavadas en roca viva, y muchos altorrelieves del periodo Sasánida (221 - 643 D.C) Visitaremos la Tumba de Darío I el Grande, Tumba de Xerxes el Conquistador, Tumba de Artaxerxes I el longimano, Tumba de Darío II. También podemos contemplar los relieves de los emperadores del segundo Imperio persa llamada Imperio Sasánida: la escena de investidura del Rey Nersi, el sexto emperador sasánida, por la diosa Anahita; la diosa de fertilidad, bondad y la protectora de mujeres. Veremos el Triunfo de Bahram II y el Triunfo de Hormoz. Lo más famoso del recinto es la escena de la victoria de Shapur I el grande, el machaca Roma; Shapur montado a su caballo mira fijamente a los ojos del derrotado emperador Valeriano, mientras que el romano le está suplicando el perdón. Allí mismo está el relieve de Kartir, el mago Zoroastro, quien construyo miles de templos de fuego en todo el territorio persa y estabilizó el poder religioso de los Zoroastro en el imperio. A continuación veremos los relieves de Azarnese, en la batalla probablemente contra los Hunos; el antiquísimo monumento Kaba de Zoroastro, posiblemente uno de los primeros sepulcros de los emperadores persas, aunque la función verdadera se desconoce. Y mucho más como El relieve de la corte de Bahram, Investidura de Ardashir Babakan por el Dios Ahura Mazda; el dios otorga al emperador el anillo de poder mientras que los dos están montados a caballo, pisando los cadáveres de los enemigos materiales y espirituales. El relieve más antiguo del recinto se data al principio del primer milenio antes de Cristo y es un relieve de los reyes de Elam. Continuamos hacia Yazd. Alojamiento en Yazd.

#### **Día 4. Yazd - Isfaham**

Visitas a Yazd, la ciudad más bella del desierto central de Irán, un verdadero oasis en el medio de meseta árida central del país, bajo el sol abrazador y los látigos de tormentas de arena. Sabemos que desde la época aqueménida la ciudad tenía cierta importancia, y hay muchas evidencias que en el periodo Sasánida esta ciudad ha sido uno de los centros más importantes del zoroastrismo, ya que todavía el Templo de Fuego más importante del mundo se encuentra en los alrededores de Yazd. Visitaremos las Torres de Silencio, el recinto funerario donde los Zoroastros dejaban a sus muertos para que los animales, sobre todo buitres y cuervos, desencarnasen a ellos. A continuación veremos el Templo de Fuego Sagrado, donde la llama sagrada sigue ardiendo desde hace más de 1500 años. Para proteger el fuego sagrado, un mago Zoroastro lo vigila rigurosamente. Seguimos con la visita de Yazd: la Plaza Amir Chagh Magh, del siglo XIV, con su famoso Tequie y la estructura de madera Najl, que simboliza la ataúd de la cabeza de Imam Hussein, el tercer Imam de los chiís. Veremos la mezquita Mir Chagh Magh, de la misma época que la plaza; la famosísima pastelería Haji Khalife de Yazd, cabe mencionar que la ciudad es muy famosa por sus dulces y sufre la cifra más alta de los diabéticos del país. Un paseo entre las callejuelas de antiquísimo Barrio Fahadan (Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO), con unos edificios muy antiguos como el Santuario de los 12 Imames, del siglo XI. Y no se puede perder la fabulosa Mezquita de Viernes del siglo XIV. Acabamos las visitas de hoy con el Jardín Dowlat Abad (Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO). El mejor sitio del país para ver el maravilloso sistema de ventilación tradicional a través de las torres de viento. Salir hacia Isfahán (330 Km). Noche en Isfahán.

#### **Día 5. Isfahán**

Visitas a Isfahán: la Plaza Shah Abbas I el Grande Patrimonio de la humanidad por la UNESCO. El nombre oficial de la plaza, a partir de revolución de 1979 es la Plaza Imam, pero todavía en muchos libros se puede ver el nombre histórico Naghshe Jahan, que significa Imagen del Mundo. La plaza fue construida por el orden del emperador Abbas I el magnífico, la idea era demostrar al mundo entero el esplendor del imperio safavida en competencia con el rival otomano. La plaza es la segunda mayor del mundo, con unas medidas de 525 X 163 metros. En la plaza podemos visitar Mezquita de Shah Abbas I el grande (Mezquita Imam), obra maestra de arquitectura y azulejos. La mezquita es uno de los monumentos más reconocidos en todo el mundo musulmán y muchos viajeros opinan que es la mezquita más bonita que han visitado en la vida. También veremos Mezquita Lotfolah, esta mezquita en cuanto arquitectura no alcanza el trabajo de la Mezquita Imam, pero sin duda ninguna, es la mezquita más bonita del país en cuanto azulejos. La cúpula de sala interior está diseñada como la cola del pavo real y es el motivo de inspiración de muchas alfombras persas. En la misma plaza visitaremos el Palacio Ali Ghapu, edificio administrativo y palacio de banquetes dedicado principalmente a las autoridades de otros países mientras estaban invitados por los emperadores safavidas. Desde la tarraza del palacio los emperadores y sus invitados podrían ver el partido de polo, que solían celebrar en el honor de las delegaciones diplomáticas. El último piso es la Sala de Música, dedicada a los banquetes privados de la corte. Seguimos con la vista del Palacio Chehel Sotun o palacio de las 40 columnas Patrimonio de la humanidad por la UNESCO. Después visitamos la entrada Alcaicería del gran Bazar de Isfahán. Este Bazar

mide más de 5 kilómetros y cuenta con miles de locales y tiendas. Alojamiento en Isfahán.

#### **Día 6. Isfaham - Abyaneh - Kashan - Teherán**

Salir hacia Tehran (440 Km). En el camino visita de Abyaneh y Kashan. Visita del pueblo tradicional Abyaneh, famoso por la vestimenta de su gente; los señores se visten con pantalones súper anchos y traje del pueblo mientras las señoras van de faldas anchas y ropa floral y de colorines. El barro de este pueblo tiene tonalidades rojizos, lo que da aún más particularidad al pueblo. Kashan es famosa por sus alfombras y agua de rosas. Según la cultura cristiana los tres reyes magos vineros de esta ciudad. Visitamos la casa Tabatabaies un antiguo palacio de los comerciantes de alfombras, el edificio, como todas las casas antiguas, cuenta con el Patio Birouni y Patio Andarouni, primero dedicado a los invitados y segundo a las mujeres de casa, asimismo veremos Hafdari, sala de audiencias, Tabestane (Sección de verano), Zemestane (Sección de invierno)...Veremos el maravilloso Hamam Amin Al Sultán, un baño público antiguo donde la gente bañaba y que tiene un tejado extraordinario cuyo aspecto se parece a las escenas de películas de ficción. Después nos dirigimos hacia el Jardín De Fin, Patrimonio de la humanidad por la UNESCO, este jardín fue construido por el orden del emperador Abbas I el magnífico, la idea era crear un palacio de reposo entre Isfahán y Tehran, cuando el gran rey se quedaba a descansar en dicho trayecto, este jardín goza una fuente de agua subterráneas, se sabe que desde milenios antiguos en Kashan habían estos tipos de fuentes, motivo por lo cual en esta ciudad ha sido encontrados restos arqueológicos desde milenio sexto a.C. En el jardín veremos el quiosco safavida, donde el gran rey solía sentarse y aprovechar el sonido de agua mirando al crepúsculo de otoños. Por la tarde llegada a Tehran. Alojamiento

#### **Día 7. Teherán**

Hoy visitamos la gran metropolitana Tehran, capital de Iran desde 1796. Veremos el Museo Arqueológico de Irán, con una colección excelente de cerámicas desde el milenio VI a.C. Bronces de Lorestan, la primera aleación inventada, rastros de la cultura mesopotámica de Elam, cerámicas de Susa, Rastros de Zigurat Choqa Zanbil, piezas de Persépolis, Periodo Parta y Sasánida... Visita al famoso mueso de alfombras persas, sin duda ninguna la colección más bella de alfombras del país y además siendo alfombras persas son las mejores del mundo. Visita a la plaza representativa de Tehran llamada Azadi; el símbolo de capital

#### **Día 8. Regreso a casa o noches extras**

Desayuno y traslado, vuelta a casa en avión

---

**HOTELES QUE SE INCLUYEN EN ESTE VIAJE**

---



RESERVA DE SU VIAJE   
Para consultas llámenos al 985 19 54 55  
viajes@bidtravel.es

Todos los hoteles están chequeados y han pasado el test de calidad Bidtravel. Si desea ver la lista completa de hoteles o quiere reservar este mismo viaje con otros alojamientos. Contacta sin compromiso a través de [nuestro correo](#).

Hoteles previstos, clasificados acorde a las reglamentaciones nacionales de cada país.

## IMPORTANTE

---

**IMPORTANTE;** Los clientes no pueden tener en su pasaporte ningún Visado o Sello Israeli, de lo contrario su entrada en Iran será denegada. Mínimo 2 personas, no es posible 1 persona viajando solo.

Si prefieres salir desde **Barcelona en vuelo directo** con **equipaje facturado incluido** llámanos al 985195455

**Visitando:** Shiraz (2 noches), Yazd (1 noche), Persépolis, las tumbas de Naqsh-e Rostam (Darío I, II y Jerjes I), Isfahan (2 noches), Abyaneh, Kashan y Teherán (2 noches).

Si estás interesado en este viaje, no demores tu reserva. No obstante el personal de BIDtravel te tendrá informado de cualquier cambio del precio antes de realizar ningún pago. Consúltanos todas tus dudas, siempre sin compromiso.